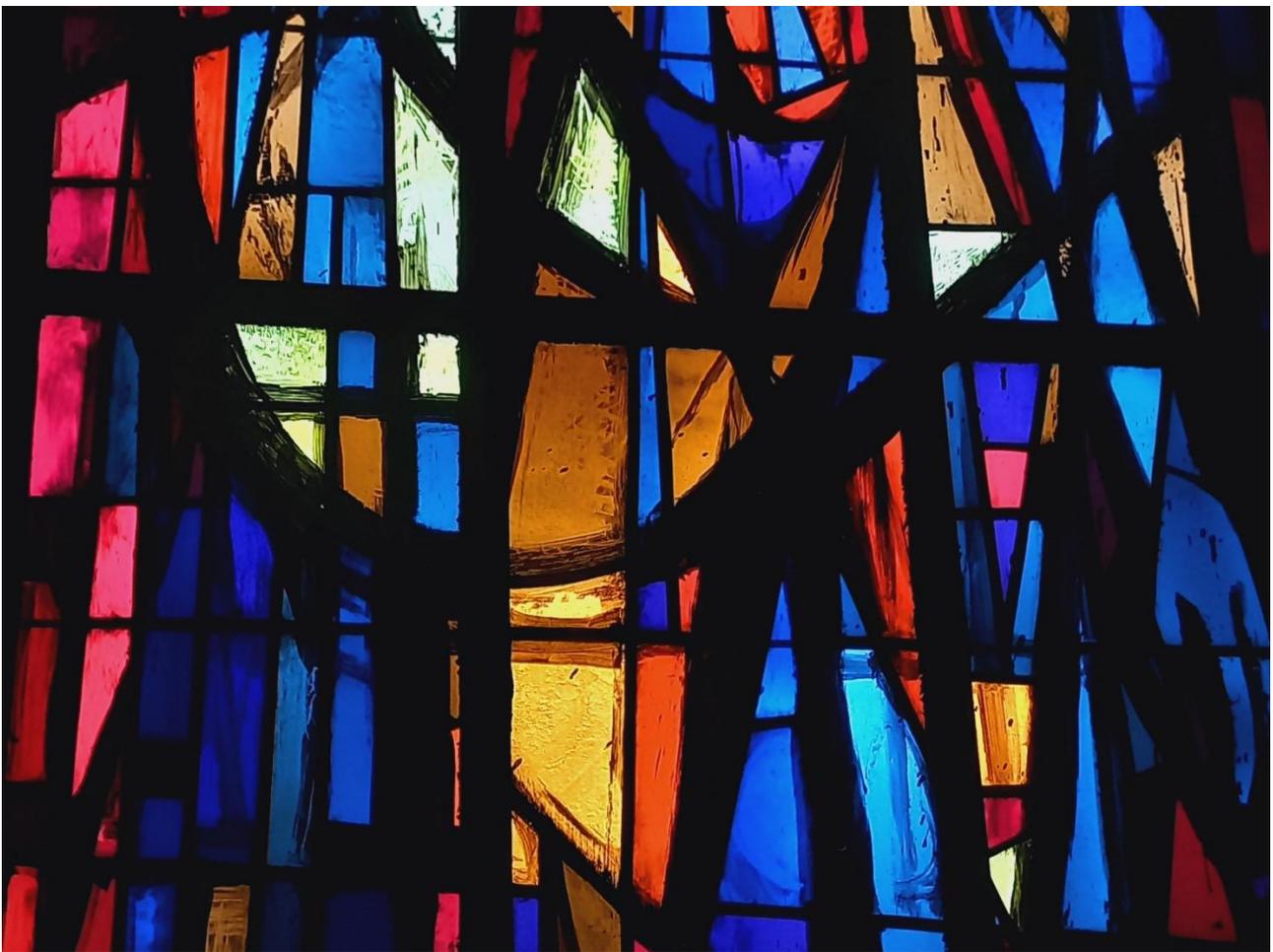


DIE FARBEN DES LICHTS

**Meditation moderner Glasfenster im Jura
4. – 7. Juni 2025**



**Leitung des Meditations- und Wanderseminars:
Peter Wild und Urs Meier**

Die Farben des Lichts

Eine uralte Faszination: mit Hilfe des Glases das Farbspektrum des Lichtes sichtbar zu machen und mit Hilfe des Glases die Farben zu bestimmen.

Im 20. Jahrhundert hat diese Kunst, im Zusammenhang mit Kirchenrenovierungen und Kirchenneubauten im schweizerischen Jura, eine neue Herausforderung gefunden. Zeitgenössische Künstler*innen wurden beauftragt, Kirchenfenster zu gestalten. Weitere Informationen unter: www.jura-vitraux.ch

Dieses Jahr widmen wir uns den Glasfenstern von verschiedenen Künstler*innen: **André Bréchet** (1921-1993) im Centre St-François, Delémont, (1962 bzw. 1970) – **Max Brunner** (1910-2007) in der reformierten Kirche Twann (1982) – **Coghuf** / Ernst Stocker (1905-1976) in der Kirche St-Germain, Moutier (1961) – **Aloys Perregaux** (*1938) in der reformierten Kirche, Saignelégier (2001) – **Bernard Schorderet** (1918-2011), in der katholischen Kirche, Vicques (1961) – **Isabelle Tabin-Darbellay** (*1947) in der katholischen Kirche, La Neuveville (1998) – **Yves Voirol** (1931-2015) in der Kirche St-Germain, Moutier (2002), in der katholischen Kirche, Les Genevez (2003).

Meditation des Lichts

Das Seminar widmet sich der Meditation der Glasfenster - verbunden mit Wanderungen (bis zu 3 Stunden) in den vorsommerlichen, stillen Landschaften des Jura.

Es wird eingeführt: 1) in die Meditation grundsätzlich, 2) in die Meditation von Kunstwerken, 3) in die Meditation von Glasfenstern.

Diese Art zu meditieren ist letztlich eine Beschäftigung mit dem Licht als Lebelement, mit den Farben der Glasfenster und mit den Farben des eigenen Lebens.

Leitung des Seminars

Peter Wild, Wangen a. A., Leiter von Meditations- und Heilseminaren, Buchautor

Urs Meier, Uznach, Pilgerbegleiter EJW, Meditationsleiter

Tagesprogramme

MITTWOCH, 4. Juni

- Am Mittag: Treffen in Centre Saint-François, Delémont, gemeinsames Mittagessen
- Kurzwanderungen in Moutier
- Meditation der Fenster von Yves Voirol und Coghuf in der Kirche von Moutier

DONNERSTAG, 5. Juni

- Meditation der Fenster von Max Brunner in der Kirche von Twann und der Fenster von Isabelle Tabin-Darbellay in der Kirche von La Neuveville
- Wanderung von Twann nach La Neuveville

FREITAG, 6. Juni

- Meditation der Fenster von Aloys Perregaux in der Kirche von Saignelégier und der Fenster von Yves Voirol in der Kirche von Les Genevez
- Wanderung vom Étang de la Gruère nach Les Genevez

SAMSTAG, 7. Juni

- Kurzwanderung von Rebeuvelier nach Vicques
- Meditation der Fenster von Bernard Schorderet in der Kirche von Vicques
- Abschluss des Seminars um 13 Uhr im Centre Saint-François, Delémont

In den Kirchen wird jeweils in den Künstler und in die Thematik der Fenster eingeführt. Anschliessend widmen wir uns für eine längere Zeit der Meditation.

Die Wanderungen durch die Juralandschaften unterstützen die Erfahrung der Stille und die wache, sinnliche Wahrnehmung der Farben.

Die konkrete Gestaltung der einzelnen Tage kann sich aufgrund der Wetterverhältnisse ändern!

DIE FARBEN DES LICHTS

Meditation moderner Glasfenster im Jura
4.-7. Juni 2025

Ort / Unterkunft

Centre Saint-François
Route du Vorbourg 4
2800 Delémont

Kosten Fr. 895.-

Die Kosten umfassen das Seminar und die Unterkunft im Centre Saint-François (Einzelzimmer), Frühstück und vegetarisches Abendessen, sowie das Mittagessen am ersten Seminartag.

In den Kosten nicht einberechnet sind:

- Individuelle An- und Abreise
- Lunch / Picknick
- die Benützung des öffentlichen Verkehrs

Anmeldung an

Peter Wild, Vorstadt 40, 3380 Wangen an der Aare

Tel. 032 631 29 51, 079 702 85 72, petreg.wild@bluewin.ch

Die Anmeldung wird schriftlich bestätigt und gilt dann als verpflichtend. Anmeldeschluss ist der 3. Mai 2025.

Alle Teilnehmer*innen erhalten Mitte Mai das Detailprogramm. Grösse der Gruppe: 12 - 20 Personen. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.

